

**Literaturliste von Maike Schuckenbrock  
Tutorium - Einführung in die Ethnologie -  
Studiengang Kulturwissenschaft**

**Thema: jugendliche Subkulturen**

Baacke, Dieter (1972): Jugend und Subkultur. München: Juventa

Behr, Johann (2007): Identitätssuche in jugendlichen Subkulturen. Skinheads, Punks und Gothics. Saarbrücken: VDM, Müller

el-Nawab, Susanne (2007): Skinheads, Gothics, Rockabillys. Gewalt, Tod und Rock'n'Roll ; eine ethnographische Studie zur Ästhetik von jugendlichen Subkulturen. Berlin: Archiv-der-Jugendkulturen-Verlag

Grünwald, Jan; Recht, Markus; Richard, Birgit (2010): Schwarze Stile und Netz-Bilder: Zu Ästhetik und Webcommunities der Gothik und Black Metal Subkulturen. In Richard, Birgit (Hrsg.): Inter-cool 3.0. Jugend, Bild, Medien; ein Kompendium zur aktuellen Jugendkulturforschung. München: Fink, S. 117-132

Hochrainer, Nina (2008): Urbane Räume jugendlicher Subkulturen. Wechselwirkung zwischen Jugend und Stadt. Saarbrück: Müller

Hollstein, Walter (1974): Der Untergrund. Subkulturen in der gegenwärtigen Gesellschaft ; Jugendlischer Protest und sozialer Wandel. Musik & Bildung 6:59-60

Kaufmann, Matthias (2016): Deutschlands brave Jugend. URL:  
<http://www.spiegel.de/lebenundlernen/schule/sinus-jugend-studie-so-tickt-deutschlands-jugend-2016-a-1089288.html> (Datum des letzten Besuchs: 25.11.2017)

Rutkowski, Roman (2004): Das Charisma des Grabes. Stereotyp und Vorurteile in Bezug auf jugendliche Subkulturen am Beispiel der Schwarzen Szene. Norderstedt: Books on Demand