

Neu im Rahmen des ForstA-Projekts:

Studieren und Erforschen von Kunst – Medien – Ästhetische Bildung

09-51-M1-1 Vorlesung im Wintersemester 2013/14, Mi 18-20 Uhr, GW2, B 3009

- 23.10. Was ist ein Bild? Was ist Bewegungsbild?
Bettina Henzler und Christiane Keim
- 30.10. Orte der Kunst, Orte des Films
Bettina Henzler und Christiane Keim
- 06.11. Was ist ästhetische Wahrnehmung? Was ist ästhetische Bildung?
Maria Peters
- 13.11. Was passiert im Prozess der Vermittlung?
Maria Peters
- 20.11. Was ist ein Künstler? Was ist ein künstlerischer Schaffensprozess?
Christiane Keim
- 27.11. Was charakterisiert einen filmischen Schaffensprozess?
Bettina Henzler
- 04.12. Was ist Forschung? Was ist forschendes Studieren?
Viktor Kittlausz
- 11.12. Wie lassen sich Bilder lesen? Wie beziehen sich Bilder aufeinander?
Winfried Pauleit
- 18.12. Welches Geschlecht hat die Kunst?
Angelika Bartl
- 08.01. Wie prägen gesellschaftliche Kontexte unseren Blick auf Bild und Raum?
Irene Nierhaus
- 15.01. Performance zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst
Maria Peters, Jörg Holkenbrink, Theater der Versammlung
- 22.01. Moderne als Herausforderung der Wahrnehmung
Winfried Pauleit

Weitere Informationen unter www.kunst.uni-bremen.de