



netz ze
spannen
karten
zeichnen



workshop

Dies ist eine Einladung, sich gemeinsam mit den Kunstwerken der Ausstellung „What paradise?“ auseinanderzusetzen. Wir lassen unsere Blicke schweifen, stöbern in Erinnerungen, werfen Fragen auf und tragen alles, was wir dabei finden, zusammen. Jeder Gedanke wird sichtbar gemacht und von allen Teilnehmer:innen gleichermaßen zu Ende gedacht.

Unsere Überlegungen, Fragen und Erfahrungen werden ein verwobenes Netz aufspannen, in das wir alle verstrickt sind und das uns hoffentlich noch länger anhaften wird.

Der Workshop richtet sich an Erstsemester-Studierende im Fach Kunst-Medien-Ästhetische Bildung. Er findet am Ende der ersten Uniwoche statt und soll einen Abschluss eurer Orientierungswoche bilden. Ihr lernt die Weserburg und eure Kommiliton:innen besser kennen, erprobt mit mir eine Methode als kritischen Zugang zu zeitgenössischer Kunst und habt einen schönen Tag beim gemeinsamen arbeiten. Da der Workshop Teil meines Masterprojektes ist, erhaltet ihr nebenbei auch Einblicke in die kunstpädagogische Forschung.

netze spannen karten zeichnen

Der Workshop ist eintägig.

Termine:

20.10.2018 | 21.10.2018

12 – 17 Uhr

kostenfrei

Weserburg | Museum für
moderne Kunst
Teerhof 20
28199 Bremen

Anmeldung und Fragen an
djordan@uni-bremen.de

maximal 12 Teilnehmer:innen
Anmeldeschluss 14.10.2018