

Literaturverzeichnis zum Thema Ästhetik

1. Fuchs, Max (2015): Medien als Mittel der Weltaneignung: Zur Medienkompetenz als Teil der kulturellen und ästhetischen Bildung. In: Hediger, Vinzenz (Hrsg.): Medienkultur und Bildung. Ästhetische Erziehung im Zeitalter digitaler Netzwerke. Frankfurt am Main. S. 19-38
2. Holm, Arno Leonhardt (2018): Systematik „Ästhetische Kulturwissenschaft“ an der Universitätsbibliothek Hildesheim – ein Innovationsbericht. In: Das offene Bibliotheksjournal (Band 5/ Nr. 3)
3. Humboldt-Universität zu Berlin (2009): Ästhetiken der Grauzonen und Ambiguitäten. Kulturwissenschaftliche Ästhetik und Kulturtheorie. **Online im Internet: URL:** https://www.aesthetik.hu-berlin.de/de/kulturwissenschaftliche_aesthetik/ [11.01.2021; 13:00]
4. John, E. (2014): Aufgaben und Ziele der Fachrichtung allgemeine Kulturwissenschaft. Ästhetik und Kulturpolitik. In: Deutsche Zeitschrift für Philosophie (Band 11/ Heft 10), S. 1292
5. Lohmann, Petra (2012): Zum Verhältnis von Architektur, Kultur und Bildung. In: Ziesche, Angela (Hrsg.): Raum für Bildung. Ästhetik und Architektur von Lern- und Lebensorten. Bielefeld. S. 287-294
6. Mikos, Lothar (2013): Genrespezifische Ästhetik der Gewaltdarstellung in Film- und Fernsehen. In: auf der Horst, Christoph (Hrsg.): Ästhetik und Gewalt. Physische Gewalt zwischen künstlerischer Darstellung und theoretischer Reflexion. Göttingen. S. 157-184
7. Schweppenhäuser, Gerhard (2007): Ästhetik. Philosophische Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Frankfurt am Main
8. Seeber, Hans Ulrich (2004): Tendenzen der anglistischen Kulturwissenschaft. In: Jünke, Claudia/ Zaiser, Rainer/ Geyer, Paul (Hrsg.): Romanistische Kulturwissenschaft?. Würzburg. S. 111-126