

Literaturverzeichnis

Brassat, Wolfgang. Kohle, Hubertus: Methoden-Reader Kunstgeschichte, Texte zur Methodik und Geschichte der Kunstwissenschaft. Deubner Verlag für Kunst, Theorie & Praxis GmbH & Co. KG. Köln, 2003.

Bering, Kunibert. Niehoff, Rolf: Horizonte der Bild-/ Kunst-Geschichte mit kunstpädagogischem Blick, Band 2. Athena-Verlag, 2018

Wind, Edgar. Warburgs Begriff der Kulturwissenschaft und seine Bedeutung für die Ästhetik. In: Kaemmerling, Ekkehard (Hg.). Ikonographie und Ikonologie. Theorien-Entwicklung-Probleme. Köln: Du Mont 1994.

Internetquellen :

<https://www.deutschlandfunkkultur.de/eine-lange-nacht-ueber-aby-warburg-jude-von-geburt-102.html> Zugriff am 12.01.2023

<http://www.warburg-haus.de/aby-warburg/> Zugriff am 07.01.2023

<https://www.deutschlandfunkkultur.de/eine-lange-nacht-ueber-aby-warburg-jude-von-geburt-102.html> Zugriff am 07.01.2023

https://www.zobodat.at/pdf/Matreier-Gespraech_e_2008_0149-0175.pdf Zugriff am 11.01.2023

Fachzeitschrift für Kulturwissenschaft:

<https://www.degruyter.com/journal/key/zfk/html#latestIssue> Zugriff am 12.01.2023