

Literaturliste

Fragestellung: *Wie sah das kulturelle Bild der polnischen Lebenswelt in den 80er Jahren aus?*

Assmann, Jan, *Kollektives Gedächtnis und Kulturelle Identität*, in: Assmann, Jan/ Hölscher, Tonio (Hrsg.), *Kultur und Gedächtnis*, Frankfurt a. M. 1988, S. 9-18.

Garsztecki, Stefan, *Die polnische Kultur- Kontinuität und Wandel*, in: Krasnodelski, Zdzislaw/ Städtke, Klaus/ Garsztecki, Stefan (Hrsg.), *Kulturelle Identität und sozialer Wandel in Osteuropa: das Beispiel Polen*, Hamburg 1999, S. 131-168.

Hoensch, Jörg, *Geschichte Polens, 2., neubearb. u. erw. Aufl.*, Stuttgart 1990. Krzeminski, Adam, *Polen im 20. Jahrhundert. Ein historischer Essay*, München 1993.

Kundigraber, Claudia, *Polens Weg in die Demokratie*, Göttingen 1997.

Marody, Mira, *Gemeinschaftssinn, Stabilität und Wandel der Gesellschaftsordnung*, in: Meyer, Gerd/ Ryszka, Franciszek (Hrsg.), *Die politische Kultur Polens*, Tübingen 1989, S. 271-285.

Meyer, Gerd, *Einleitung: Die politischer Kultur Polens in den 80er Jahren- ein Überblick*, in: Meyer, Gerd/ Ryszka, Franciszek (Hrsg.), *Die politische Kultur Polens*, Tübingen 1989, S. 1-37.

Nowak, Steffen, *Die polnische Gesellschaft in den 80er Jahren- Versuch einer Diagnose des gesellschaftlichen Bewusstseins*, in: Meyer, Gerd/ Ryszka, Franciszek (Hrsg.), *Die politische Kultur Polens*, Tübingen 1989, S. 70-103.

Schneider, Daniel (2012): *Kriegsrecht in Polen*. URL: https://www.planet-wissen.de/kultur/mitteleuropa/polen_tourismus_und_kultur/pwiekriegsrechtinpolenhilfeausdeutschland100.html(13.02.2022)

Mix, Andreas, *Polnische Geschichte, Kriegserklärung an die eigene Gesellschaft: ZEIT* (2011/35), S. 14-15