

Charlotte Jehnichen
6129383
Tutorium zur Einführung in die Ethnologie

Literaturverzeichnis zum Thema Hören

Block, Melissa & Steven Feld (2007): Honking Horns Transformed: Ghana's Por Por Music.
URL: <https://www.npr.org/transcripts/9115707?t=1637843370958&t=1638463453935&t=1639481647264> (27.12.2021)

Boas, Franz (1940): Race, Language and Culture. New York: Free Press.

Classen, Constance & David Hawes (2013): Ways of Sensing: Understanding the Senses in Society.
London: Routledge

Feld, Steven (1994): From Ethnomusicology to Echo-muse-ecology. In: The Soundscape Newsletter.
Number 08, June 1994: 4-6

Feld, Steven & Donald Brenneis (2004): Doing anthropology in sound. In: The American Ethnologist.
Volume 31, Number 4: 461-474

Klein, Harriet (1986): Styles of Toba Discourse. In: Sherzer, Joel; Greg Urban (Hrsg.): Native South American Discourse. Book and sound recording. Berlin: Mouton de Gruyter. 213-237

Pyritz, Lennart (2019): Akustische Anthropologie: Geräusche als Orientierung in Raum und Zeit.
URL: <https://www.deutschlandfunk.de/akustische-anthropologie-geraeusche-als-orientierung-in-100.html> (27.12.2021)

Schulze, Holger (2019): Sound Works. A Cultural Theory of Sound Design. New York: Bloomsbury Academic