



Ist meine Schule bereit für CARO?

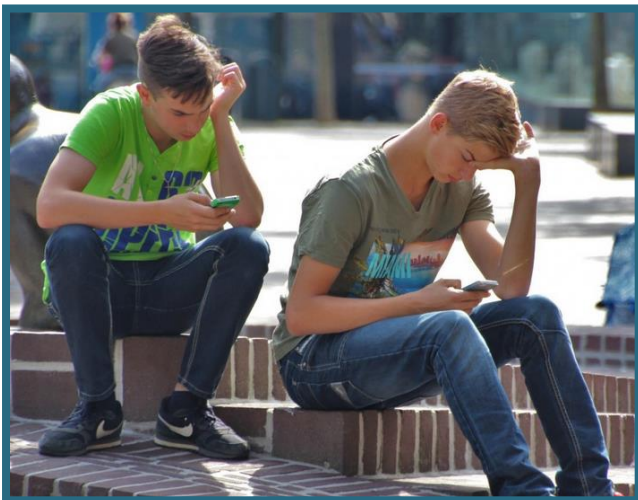
Dr. Claudia Schepers
Jan Küster

Ausgangssituation

„Bei uns an der Schule gibt es gar kein W-Lan!“

„Also eigentlich bin ich dagegen, Handys mit in den Unterricht zu nehmen!“

Es gibt nach wie vor Hürden und Widerstände beim Einsatz digitaler Medien im Unterricht.

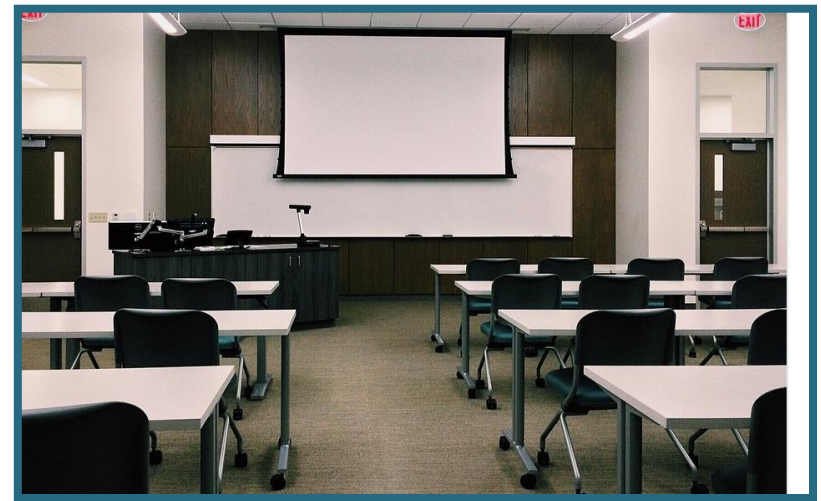
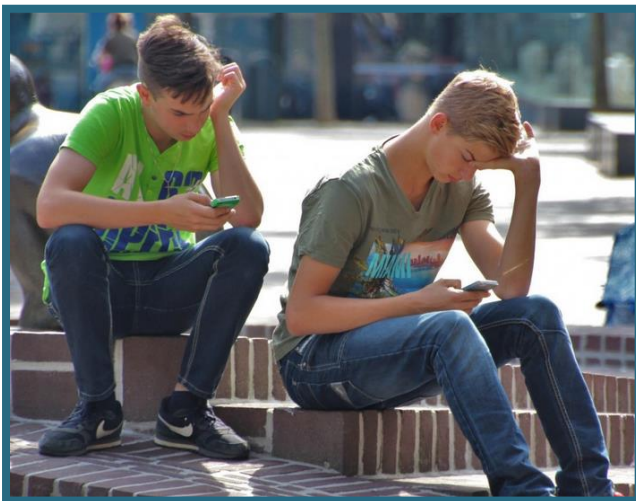


Widerstände

Ist es überhaupt sinnvoll, Smartphones in den Unterricht zu holen (BYOD)?

Wann und wo wird eigentlich gelernt?

Rollen ändern sich: „*Teachers are both owners of knowledge but also workplace learners. Students are both learners and owners of knowledge.*“
(Jahnke 2016, S. 117)



Widerstände

„Teachers are both owners of knowledge but also workplace learners.(...)“ (Jahnke 2016, S. 117)

- Widerstände als Teil des Lernens (Faulstich 1996; Holzkamp 1995)
- Widerstände beherbergen das Potential subjektive Begründungen abzuleiten
- Unterschiedliche Begründungsstrukturen:
 - Gründe – Hemmnisse – Schranken (vgl. Faulstich 1996)
 - Phasenspezifische Lernwiderstände (vgl. Schepers 2009)

Begründete Widerstände

- **Institution (Schranken):**

Ausstattung

Zeitstruktur, Arbeitsaufwand

keine vorhandenen Konzepte

- **Personen- oder Sozialisationsbezug (Hemmnisse):**

Alter

Medienaffinität, Selbsteinschätzung Medienkompetenz

- **Subjektive Begründungen (Gründe):**

Schlechte Erfahrungen

Verwertungsinteressen

Strukturmerkmale und institutionelle Rahmenbedingungen

- a) **Organisationale Ebene** (digitale Ressourcen, Strategie, Leitbild, Schulkultur, etc.)

- b) **Personelle Ebene** (Medienaffinität des Kollegiums, Unterstützung und Weiterbildung, Selbsteinschätzung der Medienkompetenz, etc.)

- a) **Curriculare Ebene** (Ist der Einsatz digitaler Medien berücksichtigt? Gibt es genug „Raum“ bzw. Möglichkeiten, um z.B. neue pädagogische Konzepte auszuprobieren?)

CHECKLIST







Curriculare Ebene



Personelle Ebene



Institutionelle Ebene



Curriculare Ebene



- Wie viel Unterricht will bzw. kann ich mit CARO umsetzen?
 - Einzelne UE?
 - Komplette Lernsituationen?
 - Nur mal so zum Ausprobieren?
- Welche Elemente von CARO möchte ich nutzen?
 - Nur den Film?
 - Vorbereitete Unterrichte?
 - Ganze Fallbearbeitungen?
 - Einzelne Methoden?
- Zu welchem Zeitpunkt im Schuljahr eignet sich ein Einsatz von CARO?
 - Vor den Prüfungen?
 - Mitten im Schuljahr?

Personelle Ebene



Schüler*innen

- Besitzen alle SuS ein digitales Endgerät?
- Kopfhörer, Ladegerät, Verbindungskabel?
- Kann ein Ersatz gestellt werden?

IT/EDV Personal

- Ist ein Ansprechpartner vor Ort?
- Datenschutzbeauftragte/r?

Lehrer*innen

- Erfahrung im Umgang mit allen im Unterrichtsraum vorhandenen Medien?
- Grundwissen zum Datenschutz?
- Wissen/Erfahrung im Umgang mit dem jeweiligen Betriebssystem?
- Erfahrungen im Umgang mit den jeweiligen Anwendungen und Diensten (Browser, Officeprodukte, Apps, etc.)

Institutionelle Ebene

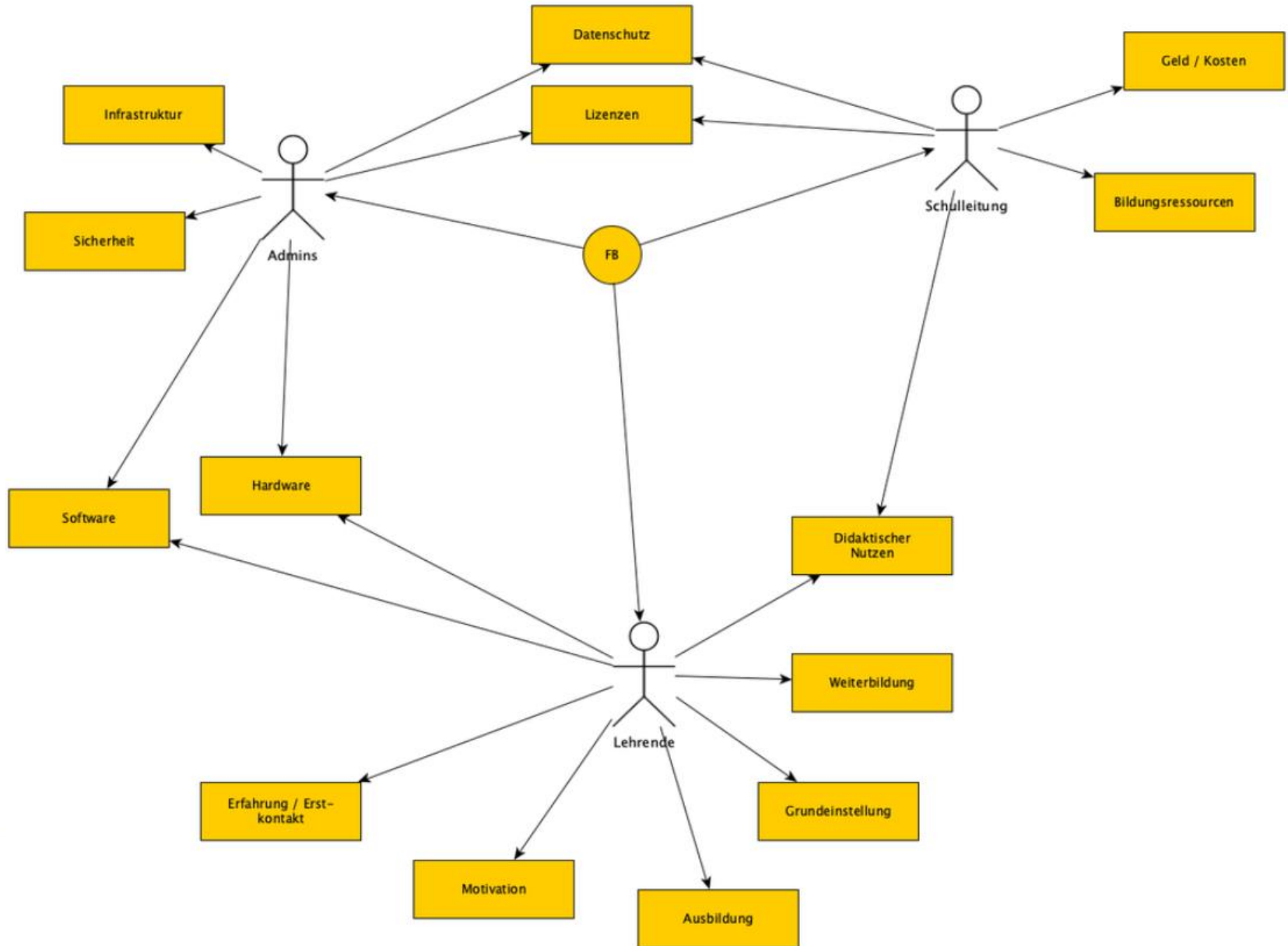


Institution

- Netzabdeckung: W-Lan im gesamten Gebäude/ in allen Klassenräumen?
- Adressbereich: Kann sich jedes Endgerät in der Einrichtung mit dem W-Lan verbinden?
- Übertragungsgeschwindigkeit: Ist es möglich, auf einem Großteil der Endgeräte HD Videoinhalte zu streamen?

Unterrichtsraum

- Laptop oder Desktop-Rechner? (Präsentationssoftware nicht älter als 5 Jahre)
- Beamer, Whiteboard?
- Verbindungskabel für die gängigsten Schnittstellen (HDMI, VGA, Thunderbolt)?
- Audiosystem



Wie kann es gelingen, digitale Medien in den Unterricht zu bringen?

- Verknüpfung vorhandener Lehr- Lernwelten
- Alles, was vorhanden ist, kreativ nutzen! (Wenn W-Lan abstürzt, eignen Hotspot einrichten)
- Es geht nicht darum, perfekte Lösungen sofort parat zu haben und Expert*in für alles zu sein...sondern Schritt für Schritt in Richtung Digitalisierung mitzugehen
- Vieles ist digital nicht anders als analog
- Digitale Methoden in CARO knüpfen an analoge, bewährte Methoden aus dem Pflegeunterricht an
- Pädagogisches Handeln hat immer auch mit Ungewissheit zu tun