

Ein philosophischer Roman über Solidarität in schwierigen Zeiten

Un roman philosophique sur la solidarité en périodes difficiles

Texte par Svantje Guinebert

Traduction par Guillaume Luschei

Dans son roman *La peste*, paru en 1947, une référence de la littérature mondiale, Camus relate la venue de la peste dans une petite ville ordinaire. Différents protagonistes vivent et réfléchissent sur la solidarité, l'amitié et la révolte contre ce mal. On y oppose les possibilités de l'amour pour son prochain et du courage civique à la destruction physique et morale. Ils sont interprétés de manière littéraire et aussi réfléchi. Nous ne trouvons à aucun moment du roman une attitude doctorale et impérieuse, mais plutôt une invitation à chercher concrètement les possibilités et les moyens humains de s'y prendre avec ce mal tout en restant réaliste et en gardant le respect.

Dans le cadre de la prise en compte du roman de Camus à l'Université de Brême et dans l'espace public brémois, il s'agit d'examiner, sous plusieurs angles et dans différentes disciplines, les rapports entre le livre et les questions d'actualité concernant la solidarité et d'autres thèmes abordés dans le roman. On discutera l'œuvre dans toutes ses facettes à l'aide d'une multitude de formats : débats publics, cours, exposés professionnels, ateliers, exposition, etc. Certains aspects seront abordés dans une perspective spécialisée et proposés à la discussion. D'autres questions concernant la recherche actuelle et le domaine de la solidarité seront traitées de manière pluridisciplinaire.

Ce blog vous donne des précisions sur les événements, conférences vidéos, ateliers en ligne, articles et bien d'autres choses.